



1975/KAORU UEDA

豊橋市制施行120周年記念 美術コレクション

# あなたが選ぶ ザ・リクエスト展

2026 7.22 [水] → 9.23 [水・祝]

休館日 月曜日(ただし9/21は開館)  
開館時間 午前9時—午後5時(入場は午後4時30分まで)  
観覧料 一般・大学生400(300)円 小・中・高生200(150)円

※( )内は前売または20名以上の団体料金。前売券は豊橋市美術博物館、豊橋市二川宿本陣資料館、豊橋市役所  
じょうほうひろば、豊橋市視聴覚教育センターで7月21日(火)まで販売(各施設の休館日を除く)。  
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳のいずれかをお持ちの方と介助者1名は無料(ミライロIDが  
利用できません)。  
※東三河の小中学生は「ほの国こどもパスポート」の提示により無料。  
※豊橋市在住の70歳以上の方は割引料金(200円)。

セット割

同時期に開催する「うずら—吉兆を叫ぶ鳥—」(会期:7/25-9/13)のチケットを同時に購入する場合は、どちらも前売(団体)料金が適用されます。ただし、豊橋市在住の70歳以上の方は割引料金が適用されるため対象外です。



豊橋市美術博物館  
TOYOHASHI CITY MUSEUM of ART & HISTORY



上田薫《スプーンの苺》1975年



当館は1979年の開館以来、美術・考古・歴史・民俗を対象とする人文系博物館として所蔵品の充実に努め、美術分野では現在までに、1800点を超える作品を収蔵してきました。例年開催している美術コレクション展では、多様な視点から作品の新たな魅力に迫る試みを行っています。このたびは、豊橋市制施行120周年を記念して、来館者の人気が高い作品を一堂で紹介する、リクエスト展を行います。

開催に先立ち、当館所蔵品の中から展示を希望する作品を募集し、展覧会のラインナップに活かしました。さて、どの作品が選ばれたでしょうか。結果はぜひ会場でお確かめください。皆さまのお気に入りか詰まった市民参加型の展覧会として、楽しんでいただければ幸いです。

## 関連イベント

### ◆びはく講座「私の推し作品紹介します」

前半は本展担当者が講義室でレクチャー、後半は展示室で各学芸員が推し作品を熱く語ります！

8月23日(日) 午後2時～午後3時

講師 | 当館学芸員

参加費 | 後半の参加者は観覧料が必要

定員 | 50人(申込順)

申込 | 7/7から当館ホームページまたは電話で受付

### ◆ワークショップ「美術館をつくろう」

当館コレクションの作品カードを使って自分たちの展覧会を作り、最終的に美術館を完成させます。

9月20日(日) 午後2時～午後3時30分

講師 | 当館教育普及担当職員、当館学芸員

参加費 | 無料

定員・対象 | 20人(申込順)・小学生(高学年)以上

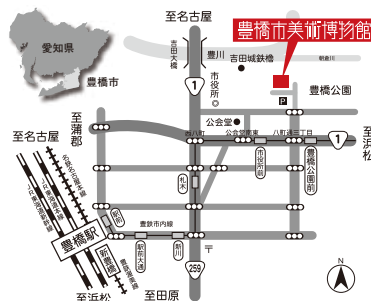
申込 | 8/4から電話で受付

豊橋市制施行120周年記念 美術コレクション

あなたが選ぶ ザ・リクエスト展

1	2
	3
4	6
5	

- 横山大観《春嶺》1923年
- 鈴木英人《終わらなき日々》2025年
- 野田弘志《やませみ》1971年
- 奈良美智《黒頭巾》1996年  
©Yoshitomo Nara
- 東山魁夷《山湖緑》後藤和子コレクション
- 遠山唯一《支度》昭和前期



【交通案内】JR・名鉄「豊橋」駅前より路面電車(市電)乗車「豊橋公園前」下車、徒歩3分



豊橋市美術博物館  
TOYOHASHI CITY MUSEUM of ART & HISTORY

〒440-0801 愛知県豊橋市今橋町3-1(豊橋公園内)  
TEL.0532-51-2882  
FAX.0532-56-2123  
E-mail bijutsu@city.toyohashi.lg.jp  
https://toyohashi-bihaku.jp/

