

豊橋市美術博物館 1F美術展示 第IV期
コレクターズ・アイ④ 中島コレクション

2024.12.14(土)~2.16(日)1階展示室4

	作家名	作品名	制作年	材質・技法	大きさcm
1	山田正亮	workEP-314	1983	紙、色鉛筆・ パステル・水彩絵具	57×77.5
2	李 禹煥	From line10-7	1982	木、ペンキ・針金・鉛筆	9.7×77.5
3	川俣 正	屋外におけるplan 13	1981	紙、写真コラージュ・ 鉛筆・着彩	54.5×39.5
4	川俣 正	P.S.1 PROTECT PLAN(J-4)	1985	パネル、鉛筆・着彩・木	61×60×4.5
5	アンディ・ ゴールズワージー	Japanese maple red and green leaves laid on to vertical rock surface running with water going dark	1987	カラープリント	49.7×52 48×39.2
6	宮島達男	Study for Death of Time	1989	黒紙、鉛筆・カラーペン	19×26.3 19×26.6 19×26.7
7	丸山直文	ROOM11:00	1995	キャンバス、アクリル	54×66.5
8	額田宣彦	A-205	1993	紙、オイルステン	108.3×78.5
9	額田宣彦	2-oct.No.4	1995	紙、オイルステン	55×55
10*	林 孝彦	融けゆく連鎖ーたましいの不在	1997	紙、銅版(19/50)	60.5×49.5
11	林 孝彦	翼の記憶No.17	1994	竹・けやき・和紙・ 顔料・染料	49.5×14.5×8.5
12	青木野枝	Untitled	1999	鉄	26.8×50.1×33.5
13	安達睦子	Copse	1999	紙、アクリル・鉛筆	77×57.8
14	菅野由美子	ドローイングm-8	1991	紙、ミクストメディア	63×47.5
15	吉澤美香	り-17	1995	紙、コンテ	24.7×19.6
16	田嶋悦子	コルヌコピアⅢ	1993	陶、ガラス	124.4×17.6×10.3
17	田嶋悦子	盛るうつわ	2000	陶	6.8×11.3×14.2
18	阿部千花世	Untitled	1994	豚皮	61.5×50.5×21.2
19	西村歎子	記憶のかたち	1997	陶	25×46.5×11.6
20	西村歎子	Untitled	1997	木、着彩	30×99.7×22.6
21	松井紫朗	sealO	1996	銅、ペンキ	直径21.5×高さ36.5

No.10のみ豊橋市所蔵、他は全て中島コレクション